

Keskustan henkilö- ja tapahtumakuvausohje ja pari vinkkiä kuvausten suunnittelua varten

Henkilökuvauksessa tarvitaan monipuolisuutta. Aikaisemmin kuvaksi riitti yksi siisti poseeraus hyväksytyllä taustalla pyhäpuku päällä, ja se kuva on vielä nytkin käyttökelpoinen, mutta sen rinnalle on tullut monta uutta ja muuta tarvetta.

Olit sitten ehdokkaana tai tarvitset muuten uuden kuvasarjan itsestäsi, lue tämä ohje. Hyvin suunniteltu kuvaustilanne ja ennakkoon mietityt kuvatarpeet säästävät aikaa ja rahaa, kuvasarja on myös käyttökelpoinen tulevina vuosina ja monissa tilanteissa.

Tapahtumien kuvaaminen on hauskaa hommaa, ja siitäkin on pari vinkkiä tässä ohjeistuksessa. Kuvaaja olet sinä itse, uskalla ottaa kuvia myös tilanteista eikä poseerauksista.

Tarkasti rajattua - ehdokasgalleriat ja vaalikoneet

Vaalijulisteissa, sanomalehti-ilmoituksissa ja netissä - eli kaikkialla missä ehdokkaita esitellään useita yhdellä kertaa - tarvitaan tiettyä samankaltaisuutta.

Julistegalleria mm. voi olla tilaa rikkoja poseeraamisen sääntöjä, mutta sanomalehti- ja nettigallerioissa puolestaan on harvoin riittävästi tilaa, jotta ehdokas voisi poseerata vapaasti, rajauksen pitää olla tiukempi.

Esimerkiksi puolueen vaalisivuilla usein ehdokkaista on passikuvakokoinen kuva, enempään ei ole tilaa.

Eri mediat yleensä pyytävät vaalikoneisiin ja vaalitulosten esittelyyn noin passikuvatyyppistä otosta.



Vapaampaa poseerausta

Vapaamuotoisia poseerauksia eri taustoilla on käytännöllistä ottaa myös omaan tarpeeseen. On huomattava tässäkin, että erilaiset tilanteet ja viestit vaativat erilaisia kuvia - vakavia tai iloisia.

Sometus vaatii tilaa

Samalla tavalla kuin esimerkiksi lehtijutuis- sa, somettaessakin otat kantaa tai tuot esille asioita laidasta laitaan. Silloin myös eleisiisi ja ilmeisiisi kannattaa kuvia ottaessa ottaa riittävästi laajuutta.

Somettaessasi et tarvitse paljoa tekstiä kuvasi viereen, mutta taustan on kuitenkin oltava riittävän neutraali, tasainen tai häivytetty että teksti ja tunnukset erottuvat siinä. Muista, että poseeraus sekä vasemmalta että oikealta, vakavana ja iloisena lisää mahdollisuuksia tuoda viestiä julki.



Sydämen asia esiin

Jos olet ajanut ja ajamassa jotain tiettyä asiaa sekä kampanjassasi että politiikassasi yleensä, on hyvä ottaa jo valmiiksi kuvia, joita voit yhdistää viestiisi helposti. Voit esimerkiksi tuoda työsi mukaan kuviin.

Käytännön vinkkejä kuvauksista

Ehdokaskuvauksissa kaikki saman vaalipiirin ehdokkaat kuvataan tehokkaimmin samalla kuvaajalla näin kuvat ovat saman tyyppisiä taustoiltaan, käsitteilyltään ja kuvakulmiltaan. Silloin erilaisilla vaatteilla, asusteilla ja asennoilla kuviin saadaan monipuolisuutta ja valokuvaaja pystyy kuitenkin tuomaan koko ryhmälle yhtenäisen ilmeen.

Joskus otetaan yhteiskuvia, joko niin että kaikki kuvattavat kokoontuvat yhteen tai ottamalla yksittäiskuvia, jotka sitten irrotetaan taustastaan (syvätään) ja eri kuvista koostetaan joukko. Silloin kaikkien ei tarvitse välttämättä katsoa kameraan, katsekontakti muihin tuo kuvaan elävyyttä.

Osa näistä ohjeista koskee Keskustan käyttöön tulevia kuvia. Ehdokkaiden henkilökohtaiseen ja puolueen muuhun käyttöön tulevien kuvien kustannusten jakamisesta ehdokkaan ja piirin välillä tulee sopia ennakolta.

Kun luet tätä ohjetta, tuntuu että kuvia tarvitaan vaikka mihin. Tee etukäteen suunnitelma ja neuvotele kuvaajan kanssa, mitä tarvitset ja miten pääsittte haluttuun lopputulokseen kaikkein tehokkaimmin. Esimerkiksi omassa ympäristössäsi tapahtuvaa kuvaamista kannattaa miettiä yhdessä.

Kertakuvaus, monta käyttöä

Tulet tarvitsemaan kuvia tulevaisuudessa enemmän kuin sen yhden poseerauksen. Sovi kuvaajan kanssa siitä, miten kuvat toimitetaan sinulle ja piirin tai puolueitoimiston käyttöön.

Muista sekin, että saatat olla jostain kuvastasi ihan eri mieltä kuin suuri yleisö, kuuntele siis kuvaajan - monta otosta nähneen ammattilaisen - mielipidettä.

Kuvaus valokuvaamossa

Valaistus

Kasvot kohtalaisen tasaisesti valaistuna. Ei voimakkaita sivuvaloja, kuvia käytetään joskus syvättynä (henkilö irroitettuna taustasta) niin, että useampi henkilö on samassa ryhmässä jolloin yksi voimakkaasti sivuvalaistu erottuu. Valon suuntaa voi myös vaihtaa. Heijastukset silmälaseista pitäisi pyrkiä minimoimaan.

Ei pelkästään yhdellä vaatteella

Ota tarvittaessa mukaan monia vaatekappaleita. Asun jokainen ehdokas voi valita oman pukeutumistyylinsä mukaan niin, että tuntee itsensä mahdollisimman luontevaksi. Jos et pukeudu pukuun tai jakkupukuun arkena, niin tarvitsetko sellaista kuvauksessa jos et siinä viihdy. Kravatti vai ei - villa-pusero vai puku? Välillä kannattaa valita kuvaukseen kummatkin. Pukeutumisesiäsi tuot myös esille arvo-jasi ja aatteitasi.

Värilliset, selkeät - myös kirkkaanväriset - vaatteet käyvät hyvin. Ehdokaskuvissa käytetään sisävaatteita, ei takkeja eikä pipoja, muuten voit otattaa ulko-kuvia ulkovaattein. Valkoisten vaatteiden käyttöä (esimerkiksi valkoinen jakku tai paita) emme suosittele, ne häviävät taustaan, valkoinen paita muunvärisen jakun tai takin kanssa puolestaan sopii hyvin.

Tarkista vaatteet, siisti hiukset

Kotona ota vaatteet hyvissä ajoin esille ja tarkista rypyt. Esimerkiksi uudestakin kauluspaidasta kannattaa silittää viikkaurpyyt pois. Naisten puolestaan kannattaa tarkistaa, etteivät alusvaatteet näy kuvausvaloissa vaatteiden alta.

Ennen kuvausta vaatteissa oleva nukka tai irtokarvat tai hilse poistetaan vielä mahdollisimman hyvin.

Jos haluat kuvausmeikin, muista varata se ajoissa. Luontevuus mukana siinäkin. Pienet kiillot ja tummat silmäanaluset hoitaa kuvaaja kuvankäsittelyllä.

Kuvaustilanteessa tarkista, että tukka on hyvin ja kravatti sekä mahdolliset korut suorassa. Sopivan kokoinen käsipeili on hyvä apuväline, sillä pääsee itse tarkistamaan tilanteen kesken kuvauksen.

Katseen suunta ja ilme

Katso enimmäkseen kameraan, mutta myös kamerasi ohi tai oletettuun keskustelukumppaniin, somekuvassa myös oletettuun tekstiin vieressäsi! Muista, hymyileviä ja vakavia otoksia, kysyviäkin.

Taustakangas

Silloin kun otetaan vaalien ehdokkaiden perusgalleriakuvat, taustakangas on vaalean harmaa ja kuvioton. Kaikki ehdokkaat kuvataan samanlaisella taustalla.

Rajaus ja kuvakulma

Keskustan vaalikuvaksi mm. julisteisiin ehdokkaista kuvataan kasvokuva, lisäksi voidaan ottaa sekä puolivartalo- tai kokovartalo-kuva. Jos halutaan säästää kustannuksissa, voidaan ottaa myös pelkästään puolivartalo- tai kokovartalo-kuva, josta erotetaan kasvokuva.

Kuten edellä on mainittu, ottakaa kuvia, joissa olet vasemmalla, toisissa oikealla puolella kuva- aluetta, välillä hymyilet, toisessa otoksessa olet vakava.

Puolivartalokuvassa tulee näkyä pää, hartiat ja rintakehä kokonaan sekä taustaa riittävästi. Silloin kuva on käyttökelpoisin moniin eri tarkoituksiin.

Tämän saman käyttökelpoisuuden vuoksi kuvattavan ei kannata pitää kättä kasvojen vieressä, nojata johonkin niin, että hartiat nousevat tai olla niin vinossa, että asento on vaikea yhdistää muihin kuviin.

Kuvien käsittely

Valokuvaamo käsittelee kuvat valmiiksi. Jostain kuvasta kannattaa pyytää myös syvätty versio eli kuvattava irroitetaan taustasta. Se tulee kyllä tarpeeseen.

Kuvatiedostojen nimeäminen

Kuvatiedostot kannattaa nimetä kunnolla. Varsinkin silloin, kun olet ehdokkaana vaaleissa ja aiot lähettää kuviasi painoon, tiedotusvälineille tai piiritoimistoon.

Tiedostonimi vaikka näin:

Sukunimi, Etunimi, kuvan numero, vaalipiiri, mahdollinen kuvanumero (ja kuvan käyttötarkoitus).

Esim.

Ehdokas Eeva Keskusta Pirkanmaa kuva 01

Ehdokas Eino Keskusta Pirkanmaa julistekuva

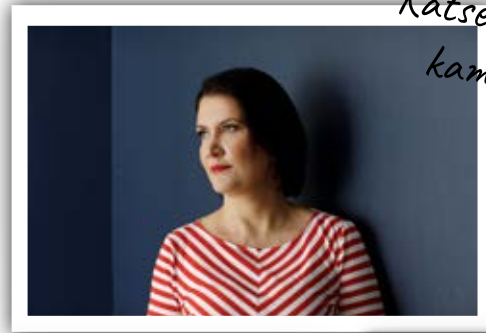
OLE OMA ITSESI!

Maanläheinen, tavallisen oloisen ihmisen vaikutelma on tärkeä. Ole sellainen kun olet ja anna sen näkyä myös kuvassa, ilmeessäsi ja asennoissasi. Mikään ei voita lämpöä katseessa.

Anna oman persoonasi näkyä, käytähän kuvia niiden asioiden eteenpäin viemiseen, jotka tunnet itsellesi tärkeiksi.



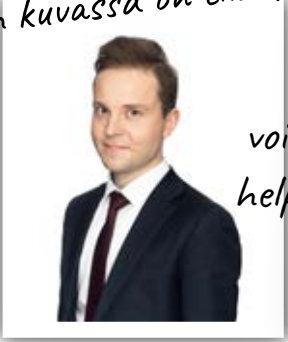
Vasen - oikea,



Katse enimmäkseen
kameraan, välillä
myös sivulle

Vinkkejä kuviin

Kun kuvassa on tilaa,



voi rajata
helpommin



Tilaa
tekstille!



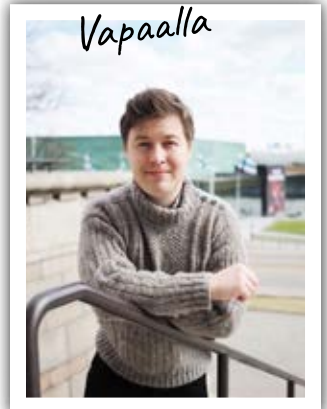
Tilaa vaakana
ja pystynä



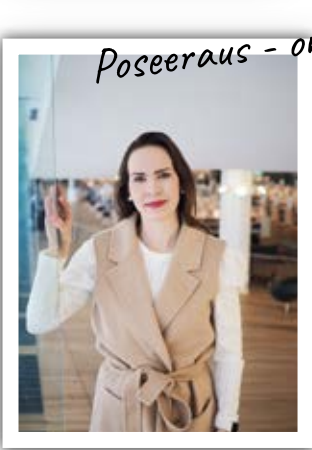
Vakavia - hymyileviä



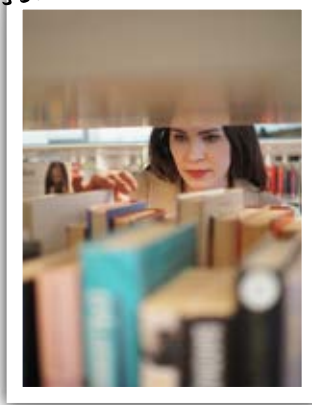
Muita ympäristöjä



Vapaalla



Poseeraus - omissa oloissaan.



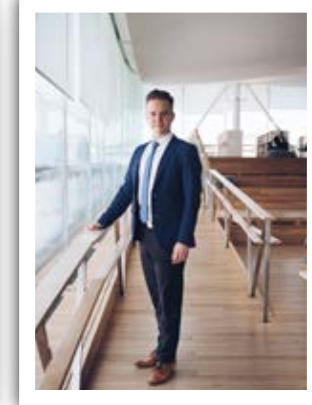
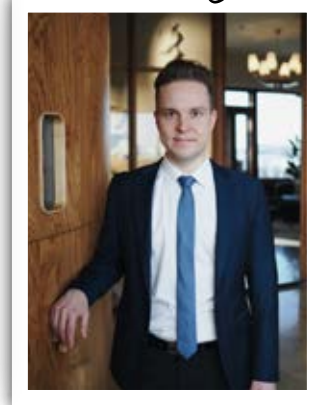
Hyvä yhdistelmä,
villapusero ja kauluspaita



Kravatti, ilman kravattia, nahkatakki



Läheltä, kaukaa.

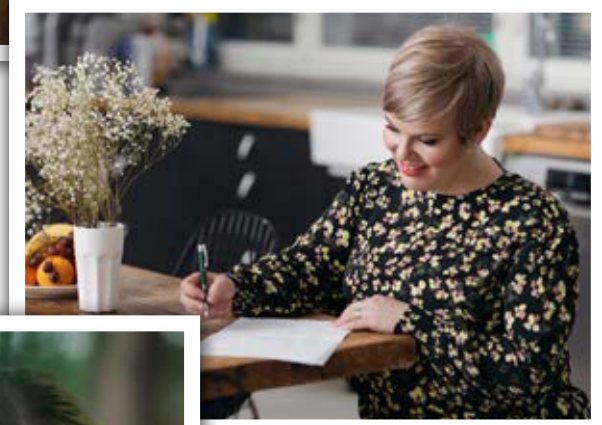


Kuvaat sitten itse tai ammatti-kuvaajan kanssa, tässä vinkit somekuviin ja videoihin

Somekuvat

- Paljon samoja tarpeita kun yleensäkin.
- Enemmän rentoja kuvia, heittäytymistä.
- Suurin osa kuvista miljöökuvia somessa.
- Samasta paikasta kannattaa ottaa useita kuvakulmia, rajauksia ja poseerauksia.
- Somessa usein voi käyttää hyvää kuvaa ilman lisäelementtejä ja kertoa oleellisen saatetekstissä. Kunhan kuva mielenkiintoinen.
- Nykyistä somekäyttäytymistä kuvastaa runsas Tarina-ominaisuuden käyttö. Muista siis ottaa myös pystykuvia jotka sopivat tähän muotoon.

Somessa suurin osa kuvista on miljöökuvia.



Videointi

- Tärkein asia on että äänet on kunnossa. Huono äänenlaatu saa ihmisen lopettamaan katselun.
- Varmista siis että tilassa, jossa kuvaat ei ole liikaa taustamelua.
- Hyvällä mikrofonilla, joka on lähellä kohdetta, pystyy minimoimaan muun melun haitan ja se parantaa äänenlaatua.
- Tee mielummin lyhyitä videoita niin että kerrot yhden asian per video. Älä yritä kertoa koko arvomaailmaasi yhdellä pätkällä.
- Varsinkin somemaailmassa lyhyet videot menevät paremmin perille ihmisille. Pitkän videon toimiminen yleensä vaatii suuren suunnittelu työn ja paljon ammattimaisempaa laatua.
- Videoita kannattaa tehdä samalla keuhalla myös useampaa erilaista versiota. Lähiversio, laajaversio ja myös pystyversio Tarina-ominaisuutta varten.
- Helpompi tehdä kuvaustilanteessa kun yrittää jälkikäteen sovittaa yhdestä videosta moneen paikkaan.



Videoi myös pystyversio Tarina-ominaisuutta varten.

Tapahtumat someen - jaetaan hyvää mieltä

Kuvaa paljon ja rohkeasti tapahtumissa

Kuvaa tapahtumissa muitakin tilanteita kuin poseeraamista jonkun kanssa. Vauhdikkaat ja vähemmän vauhdikkaat tilanteet kannattaa ottaa talteen, sieltä voi löytyä se helmi, jonka jakamalla saa monelle hyvän mielen!

Muista ottaa myös - vaikka jälkeensä - lupa kuvaamiltasi henkilöiltä, jos heidät tunnistaa otoksestasi.

Lisää kuvia ja videoita jakaessasi aihetunnisteet

#keskusta

#keskustaSeKotimainen

Somekuvien kuvakoot

FACEBOOK:

Facebook syötteessä (eli "Feedissä") julkaistavat kuvat voivat olla joko neliö-, potretti-, tai vaakamuodossa. Mobiilikäyttö on muuttanut ja lisännyt vaihtoehtoja. Kuvat asettuvat eri tavalla eri laitteiden näytöllä. Eli se, mikä näkymä on läppäriin ruudulla, voi olla ihan erilainen mobiilissa.

Suosittelavat kuvakoot Facebookin **kuville feedissä** ovat siis joko **1920 x 1080 px vaakakuva**, **1080 x 1080 px neliokuva** tai **1080 x 1350 px potrettikuva** (4:5 -kuvasuhde)

HUOM! mobiilikäytön kasvetta Facebook on itse suositellut siirtymään 1:1-kuvasuhteeseen, jolloin kuva valtaa kännykän näytöltä isomman alan. Tällöin siis uusi suositus Facebook-kuvakokoa varten on neliokuvalla **1080 x 1080 px**. Jos kuvaat videon vaakatasossa, niin silloin kuvasuhteena on **16:9** ja jos kuvaat pystyasennossa, niin kuvasuhde on **9:16**.

Facebook-tapahtumat ovat hyvä väylä esimerkiksi mainostaa omaa mielenkiintoista virtuaalitapahtumaansa. Facebook-tapahtuman kansikuvan tulisi olla **1920 x 1005 px** kokoinen.

Syksyllä 2020 Facebook julkisti, että entinen sääntö kuvan 20 %:n tekstipeitosta on nykyään historiaa! Enää sinun ei tarvitse siis huolehtia, että paljonko mainoskuvassasi on tekstiä. On kuitenkin hyvä huomioida, että **Facebook suosii edelleen mainoksia, joissa ei ole liikaa tekstiä peittämässä kuvaa.**

INSTAGRAM:

Instagram on tarkoitettu mobiilissa käytettäväksi, vaikka Instagramia pystyykin selaamaan myös tietokoneella.

Suosittelavat kuvakoot Instagramiin ovat 1:1 -neliokuva, eli **1080 x 1080 px**, tai 4:5 -kuvasuhteen pystykuva **1080 x 1350 px**, tai vaakakuva **1080 x 566 px**.

Instagram Reelsit ja Instagram Storiesin puolelle kuvakoko on **1080 x 1920 px**.

HOX! Käytä apuna taittoalusta Canvaa, osoitteessa www.keskusta.fi/canva on ohjeita sen käyttöön.

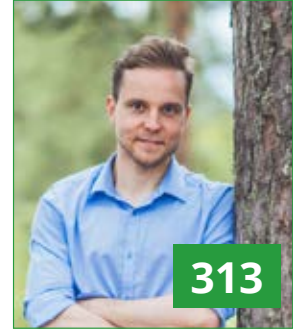
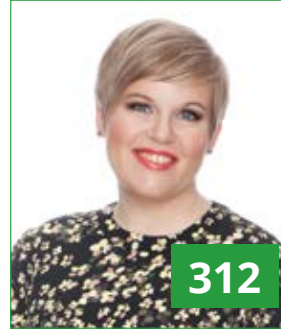
Pystyt hyödyntämään kuvakokoja esimerkiksi Canva Prossa, jossa saat itse määrittellä kuvakoon.



Eduskuntavaalit 2022

Ehdokasgalleriat eli kuvat vaalijulisteisiin ja lehtien sekä esitteiden yhteisilmoituksiin

- Piirissä tehdään yhteinen päätös siiltä, millaisia kuvia otetaan vaalijulisteeseen, lehti-ilmoituksiin ja muihin ehdokkaiden yhteisilmoituksiin. Mahdollisuuksia on muitakin, kuin perinteinen malli. Esimerkiksi ehdokkaan kuvaaminen hänen omassa työympäristössään.
- Muistakaa ohjeessa aikaisemmin mainittu kuvien nimeäminen: **Sukunimi Etunimi Vaalipiiri kuvan nro**
- Piiritoimisto/ valokuvaamo lataa kuvat ehdokaskuvahakemistoihin. Puoluetuimisto toimittaa piireihin tarvittavat osoitteet.
- Puoluetuimisto jakaa kuvat myös kuvapankkina tiedotusvälineiden käyttöön.
- Ehdokasgalleriakuvaksi valittu otos nimetään erikseen.
- **Ehdokas itse lataa oman kuvansa Keskustan ehdokasesittelyihin vaalisivuilla. Osoite lataamista varten lähetetään hyvissä ajoin. Lisätietoa ehdokaskirjeissä. Ota huomioon alla oleva ohje hyvästä esittelykuvasta.**



Vaalijulisteeseen kuvissa on erilaisia toteutusmahdollisuuksia. Kunhan saman vaalipiirin julisteeseen kuvat sointuvat yhteen.

Ehdokasesittely Keskustan vaalisivuilla

Kun ladattavassa kuvassa on riittävästi tilaa kasvojen ympärillä, saa kuvan rajattua luontevasti ehdokasesittelyyn.



VÄLTETÄÄN EHDOKASGALLERIAKUVISSA JA VAALISIVUJEN EHDOKASESITTELYSSÄ TÄTÄ: Kohde liian kaukana tai lähellä, tausta sekava tai voimakkaan värinen. Ei käsiä mukaan kuvaan.

